

## **Die Zirkus-Vorstellung**

Die Szenerie einer einzigen riesigen, phantastischen, rauschhaften, in einer unglaublich grossen Manege und mit allem gleichzeitig stattfindenden Zirkus-Vorstellung:

Äffchen, die auf Querflöten gekonnt entzückende Melodien spielen. Schöne, weisse, wilde Pferde mit wallenden Mähnen, die abwechselnd traben und Männchen machen. Artisten in farbigen Gewändern, die wirblig Saltos vorführen und dabei strahlen. Dressierte, farbige Vögel fliegen Kunststücke und pfeifen wunderschöne Lieder dazu. Akrobatische Kinder springen kunstvoll und synchron auf mehreren Trampolinen. Lustige Enten machen Kapriolen und schnattern dabei um die Wette. Tollpatschige Clowns lachen und grinsen, währenddem sie Spässe und Unfug machen. Mit farbigen Bällen jonglierende und zugleich rasant einradfahrende Artisten. Geschmückte Elefanten machen den Kopfstand und lächeln dazu. Immer wieder ertönende, karussellartige Musik. Geheimnisvolle, halbnackte, feuerspeiende Exoten. Ein Zirkusdirektor, der immer wieder lachend und ins Mikrofon sprechend neue Nummern anpreist. Muskulöse Männer und grazile Damen in schillernen Kostümen schwingen sich an Ringen kunstvoll in die Höhe. Mädchen in glitzernen Kleidchen vollführen springend Kunststücke mit grossen Ringen und farbigen, langen Bändern. Magische Zauberer zaubern weisse Kaninchen aus in die Höhe geworfenen, schwarzen Hüten. Glänzende Seehunde robben heran und balancieren geschickt mit bunten Bällen. Verführerische Bauchtänzerinnen bewegen sich geheimnisvoll und sinnlich mit goldklirrenden Kettchen. Zuguterletzt, dünne, geschickte Seiltänzer, welche auf langen, gespannten Seilen in schwindelerregender Höhe balancieren.

*(Copyright Eric Thierstein, 2018)*